



## **Cari Soci e Cari Amici,**

*“Paolo Rizzi, Ritratti d’Artista” è l’opera che ha fatto da volano alla nascita di un sodalizio non-profit per promuovere la figura del grande giornalista e critico d’arte veneziano, scomparso nel 2007, l’Associazione Culturale Paolo Rizzi, che mi pregio ancor oggi di rappresentare.*

*Ho accettato l’incarico di presiedere l’Associazione che, oggi, con le sue iniziative culturali cresciute nel tempo, ha raggiunto significativi livelli qualitativi e mai avrei immaginato di dovermene occupare così a lungo. Tutto è nato come un tributo alla memoria di un Amico e Maestro, quale è stato Paolo Rizzi.*

*Ora l’Associazione promuove quello che è divenuto il più importante Premio Giornalistico del Nordest, esteso alla partecipazione nazionale.*

*Il Consiglio Direttivo tutto ha lavorato in questi tre anni per l’avvio di un’azione di rinnovamento e la predisposizione del programma 2018 e l’Associazione sta già lavorando anche per preparare il programma 2019 che celebrerà il decennale del Premio Giornalistico.*

*Tale momento vedrà la realizzazione di incontri ed eventi di alto profilo, con il coinvolgimento della città e che possa tracciare un momento ben oltre la cerimonia di consegna del Premio. Anche il recente ingresso della Fondazione Archivio Vittorio Cini nella squadra del Premio è sicuramente di buon auspicio, E’ questo quindi un traguardo importante, con un percorso che già quest’anno si propone con una serie di eventi di prestigio incentrati in particolare sulle arti visive e sul giornalismo culturale.*

## **PROGRAMMA 2018.**

**Gennaio : inizio lunedì 29 – ore 9.00.**

**Progetto Quotidiano in classe - in collaborazione con Associazione Culturale Paolo Rizzi, per le Classi 3<sup>a</sup> della scuola secondaria di 1° grado A. Gramsci Campalto VE.**

*Progetto realizzato grazie alla disponibilità di giornalisti qualificati : Vittorio Pierobon già vice direttore del Il Gazzettino.*

*Tiziano Graziottin (capo dell’edizione di Venezia Mestre del Gazzettino), Giuseppe Pietrobelli (ex inviato speciale del Gazzettino) e Giulietta Raccanelli (giornalista-scrittrice per anni coordinatrice del progetto Gazzettino-Comune “Il giornale in classe”).*

**1° INCONTRO : LUNEDI’ 29 GENNAIO.**

*Vittorio Pierobon, Come nasce un quotidiano*

**2° INCONTRO – FEBBRAIO.**

*Graziottin, Come selezionare le notizie: fonti attendibili, veritiere...*

**3° INCONTRO – MARZO.**

*Raccanelli, Come si scrive un articolo*

#### **4° INCONTRO - APRILE**

*Pierobon Restituzione dei lavori con correzione e commento.*

#### **5° INCONTRO – MAGGIO.**

*Pietrobelli, dal nostro inviato: un giornalista in prima linea racconta....*

*Questo progetto coinvolgerà le tre classi della terza media, della scuola e consegna di un attestato di partecipazione a tutti gli alunni.*

#### **Febbraio venerdì 23 - ore 20.30.**

#### **Mauro Corona duetta con Luigi Maieron**

#### **QUASI NIENTE**

*"Quasi niente" ha il sapore antico delle storie narrate un tempo davanti al focolare. Storie che intrattenevano liberando sapienze semplici ed essenziali, di cui oggi si sente la mancanza. .*

*Presentazione del libro "Quasi niente" di Mauro Corona e Luigi Maieron.*

*Venerdì 23 febbraio 2018 ore 20.30, nella suggestiva Villa Conestabile di Scorzè Ve, con il Patrocinio del Comune di Scorzè.*

*In collaborazione con Interclub Lions di Noale, Spinea, Martellago, Riviera del Brenta  
Ingresso gratuito aperto al pubblico .*

#### **Marzo domenica 18 – ore 11.00.**

#### **Assemblea annuale e rinnovo Consiglio Direttivo.**

#### **Maggio :**

#### **Evento al Tempio Votivo Lido di Venezia - con il Maestro Gianmaria Potenza.**

*"Dance with Memory" è un progetto di Architectural Mapping, che consiste nella proiezione delle opere di Gianmaria Potenza, ricostruite e combinate virtualmente, su cupola e pavimento del Tempio Votivo della Pace. L'opera sarà presentata in occasione della riapertura straordinaria del Tempio, cui dopo anni di restauri viene data nuova vita proponendo un modo alternativo di fruirlo. L'installazione è un esercizio di riappropriazione del luogo, attraverso il dialogo tra l'arte di Potenza, contemporanea ma radicata nella cultura veneziano-bizantina, con uno dei luoghi simbolo dello skyline lagunare; una danza tra l'utente e lo spazio in cui si muove, il movimento delle superfici delle opere e l'orchestrazione ritmica delle immagini del video.*

#### **Ottobre:**

#### **Concerto a Palazzo Labia Venezia sede RAI TRE, il ricavato da devolvere in beneficenza.**

#### **Ottobre domenica - 21, ore 11.00.**

#### **Premio giornalistico Paolo Rizzi 9° edizione nazionale.**

*Rivolto a giornalisti nell'ambito nazionale , professionisti iscritti all'albo e a giornalisti collaboratori delle pagine culturali, la cerimonia di premiazione si svolgerà domenica 21 ottobre nella prestigiosa sede di Ca' Sagredo Venezia, con la partecipazione dell'Archivio storico Vittorio Cini.*

**Novembre :**

**Conegliano Palazzo Sarcinelli** “La bohème di Palazzo Carminati, sette artisti del Novecento veneziano”. Mostra d’arte, una preziosa selezione di opere dagli anni Venti agli anni Cinquanta provenienti da una collezione privata verrà per la prima volta esposta al pubblico nel territorio trevigiano.

**Dicembre - domenica 2, ore 11.30.**

**Pranzo associativo per lo scambio degli auguri con i Soci e Amici dell’associazione, sala musica sede Ca’ Sagredo Venezia.**

**Incontri culturali:**

Previsti nell’arco dell’anno due incontri-conferenze aperti al pubblico, in fase di definizione.

E’ questo quindi un traguardo importante che vede il Consiglio direttivo impegnato e gratificato dalle nuove adesioni all’associazione.

Rina Dal Canton

Presidente e Consiglio Direttivo



**Venezia 26 gennaio 2018**

Associazione Culturale Paolo Rizzi

Presidente: Rina Dal Canton – cell. +39 333 4283849

segreteria.associazione@paolorizzi.it www.paolorizzi.it